

Biographie Jasmin Schmid

Ihre Liebe zum Gesang entdeckte Jasmin Schmid bereits als kleines Mädchen. Mit 12 Jahren begann sie Unterricht in klassischem Gesang zu nehmen und trat bereits im Teenageralter regelmässig auf.

Nach ihrer neusprachlichen Matura entschied sie sich für die Musik und begann ihr Gesangstudium an der Jazzschule Luzern und wechselte später an die Swiss Jazz School in Bern.

Doch ihr Herz schlug schon immer auch für das Genre «Musical»: So verkörperte Jasmin von 1998 bis 1999 im Schweizer Erfolgs-Musicals «Space Dream» in Baden die Roboterfrau «Macchina» und begeisterte das Publikum in über 100 Shows mit ihrer ausdrucksstarken Stimme. Daraufhin wurde sie von der Schweizer Frauenzeitschrift «annabelle» unter die «zehn erfolgreichsten Schweizer Top-Frauen 1998» in der Sparte Kultur gewählt.

2002 und 2004 war sie in Deutschland im Musical «EVITA» in mehreren Rollen zu sehen. Im November 2004 stellte sie in einer Schweizer Produktion des Musicals EVITA die Rolle der Geliebten Peron's/Mistress dar.

Als Pop-Sängerin veröffentlichte Jasmin bereits im zarten Alter von 18 Jahren ihre Debüt-CD «Tolerance», welche von Urs Wiesendanger produziert wurde. Darauf folgten die Solo-CDs «Sink or swim» (1997), «Before I say goodbye» (1999) und «Cover Stories» (2002).

2010 erschien unter ihrem Künstlernamen JAZZMIN das Album «Chocolate Baby», dessen Songtexte sie alle selbst schrieb.

Gerne gibt sie ihre langjährige Erfahrung und ihr Wissen, sowie ihre Liebe zur Musik auch als Gesangslehrerin und Dozentin von Gesangsworkshops weiter. Seit 2012 unterrichtet sie an der Musikhochschule Luzern HSLU das Modul «Pop-/Rockgesang» und erteilt Einzelunterricht in modernem Gesang.

Durch ihre rege Tätigkeit als Sängerin, hatte Jasmin Schmid die Gelegenheit in zahlreichen Fernsehsendungen aufzutreten. Die engagierte Künstlerin ist auch immer wieder als Gastsängerin für diverse Künstler, Bands und Projekte zu hören.

Auch nach über 1000 Auftritten in der Schweiz, Deutschland, Österreich und Holland, liebt sie es immer noch auf der Bühne zu stehen und das Publikum zu begeistern.

Die Entscheidung, ihre Leidenschaft das Singen zu Ihrem Beruf zu machen, hat sie nie bereut.

«Ich habe den schönsten Beruf der Welt. Ich kann dabei das tun was ich am liebsten mache, nämlich Singen, und mache damit auch noch andere Menschen glücklich.»

Es ist ein Geschenk, wenn ich meine Zuhörer mit meiner Stimme berühren kann und sie für einen Moment aus dem Alltag entführen darf.»

www.jasminschmid.ch